

# Восточная песня

Слова О.Гаджикасимова

Музыка Д.Тухманова

Подвижно ♩ = 134

Переложение В.Синицкого

Льёт ли тёп-лый дождь,

па - да-ет ли снег -

я в подь-ез-де

*mp*

Gm D7 Gm

6 про-тив до-ма тво-е - го сто - ю.

Жду, что ты прой - дёшь,

Gm Cm D7

11 а быть мо-жет нет.

Сто-ит мне те - бя у - ви-деть, - о,

Gm F



16 Как я счаст-лив! Стран-но и смеш-но

наш у-стро-ен мир -

D7 Gm D

21 серд-це лю-бит, но не ска-жет о люб-ви сво - ей.

Пусть жи - ву я

Gm G7 Cm

26 и не зна-ю, лю-бит и-ли нет.

Э - то луч-ше, чем при-знав-шись,

Musical notation for measures 26-30. Treble clef with a key signature of two flats. Chords Cm, Gm, and D7 are indicated above the staff.

31 слы-шать "нет" в от - вет. А я бо - юсь

у-слы-шать "нет".

Musical notation for measures 31-35. Treble clef with a key signature of two flats. Chords Gm, D, and Cm are indicated above the staff. A first ending bracket is shown.

36

Musical notation for measures 36-40. Treble clef with a key signature of two flats. Chords Gm and D7 are indicated above the staff. A second ending bracket is shown with the instruction "- мел."

- мел. Но та - ет снег

вес-ной всег - да.

Musical notation for measures 41-45. Treble clef with a key signature of two flats. Chords Gm and C are indicated above the staff.

Быть мо - жет, мне

ты ска-жешь "да".

Musical notation for measures 46-50. Treble clef with a key signature of two flats. Chords Gm and C are indicated above the staff.

Быть мо - жет, мне

ты ска-жешь "да"...

Льет ли тёплый дождь, падает ли снег -  
 Я в подъезде против дома твоего стою.  
 Жду, что ты пройдёшь, а быть может нет.  
 Стоит мне тебя увидеть - о, как я счастлив!  
 Странно и смешно наш устроен мир -  
 Сердце любит, но не скажет о любви своей.  
 Пусть живу я и не знаю, любит или нет.  
 Это лучше, чем, признавшись, слышать «нет» в ответ.  
 А я боюсь услышать «нет».

Песню подобрал на гитаре я.  
 Жаль, что ты её не слышишь.  
 Потому что в ней, грусти не тая, я тебя назвал  
 Самой нежной и красивой - о, и это правда!  
 По ночам, в тиши, я пишу стихи.  
 Пусть твердят, что пишет каждый в девятнадцать лет  
 В каждой строчке только точки после буквы «Л».  
 Ты поймёшь, конечно, всё, что я сказать хотел.  
 Сказать хотел, но не сумел.

По ночам, в тиши, я пишу стихи.  
 Пусть твердят, что пишет каждый в девятнадцать лет  
 В каждой строчке только точки после буквы «Л».  
 Ты поймёшь, конечно, всё, что я сказать хотел.  
 Сказать хотел, но не сумел.  
 Но тает снег весной всегда.  
 Быть может, мне ты скажешь «да».  
 Быть может, мне ты скажешь «да»...