

Вводное слово к персональной страничке

Творческий тандем: Владимир Крайнов — Борис Зайцев

на сайте bayanac.Narod.ru

Как часто бывает, наше знакомство состоялось в Интернет-пространстве чисто случайно.

Выяснилось, что у нас совпадают музыкальные пристрастия.

И вот уже более десяти лет мы обмениваемся мнениями, аудио-видео файлами и нотным материалом. Практическим результатом такого сотрудничества стала серия тематических нотных сборников, объединённых общим названием **Мелодий старых звук манящий**, предлагаемые вниманию участникам и посетителям сайта bayanac.

Выпуск 1. Константин Сокольский (2015)

Выпуск 2. Артур Голд (2015)

Выпуск 3. Ежи Петербургский (2016)

Выпуск 4. Борис Фомин (2016)

Выпуск 5. Михал Ферчко (2016)

Выпуск 6. Мария (2016)

Выпуск 7. Немецкое довоенное танго (2017)

Выпуск 8. Возвращая авторские имена (2017)

Выпуск 9. Николай Бродский (2018)

Выпуск 10. Букет цветов для Владимира Крайнова (2019)

Выпуск 11. Луна роняет нежный свет (2020)

Выпуск 12. Песенное наследие Марка Марьяновского (2021)

Выпуск 13. Танго Тиенно Паттачини (2022)

Выпуск 14. Букет цветов из Ниццы (2023)

В текстовых материалах вступительных и заключительных статей этих сборников достаточно подробно описаны побудительные мотивы создания сборников музыки уже почти столетней давности. Музыка, несущей красоту, своеобразие и шарм ушедшей музыкальной эпохи. Музыка, и это признаётся практически всеми, в которой больше души, больше простых и понятных человеческих чувств и переживаний. Музыка, которая и в наше время имеет массу поклонников. Слушая или проигрывая эти мелодии, мысленно переносишься во времена создания этой музыки.

Такая своеобразная музыкальная машина времени.

В большинстве своём, нотные переложения этих сборников оригинальны, а некоторые зачастую эксклюзивны. Их как бы до этого просто не существовало в виде печатной продукции: они сняты на слух с фонограмм, находящимися в Интернете в свободном доступе.

Работа над созданием сборников ретро-музыки продолжается.

Очередной сборник представит бессмертные творения Оскара Строка (1893-1975), который ещё при жизни получил звание «Короля танго»...

Борис Зайцев (январь 2024)