

Летит Литейный

На стихи В.Сосноры и вокал разных исполнителей

Обработка В.Синицкого

Весьма скоро $\text{♩} = 168$

Ле-тит Ли - тей - ный в сто-ро - ну вок - за - ла, и - ду без

Am Dm Am

6 де - нег и без баш-ма - ков. А мне мо - я лю -

E7 Am A Am A

11 би-ма - я ска - за - ла, что я о - кон - чусь в де-брях ка-ба -

Dm A Am Dm E7

16 ков. У-шёл я кру-то - по-ка-по - ка! пря-мым марш-

Am G7 C F

21 ру-том по ка-ба-кам. Си-жу и пи - во жёл-то - е со-

C Gm D7 Am A E7

27 лю. - О-фи-ци - ант! По ма-лень-кой! Са - лют! 1. юк... 2.

Летит Литейный в сторону вокзала,
Иду без денег и без башмаков.
А мне моя любимая сказала,
Что я окончусь в дебрях кабаков.
Ушёл я круто - пока-пока!
Прямым маршрутом по кабакам.
Сижусь и пиво жёлтое солю.
- Официант! По маленькой! Салют!

Она была труслива как лягушка
И холодна как в стужу винегрет.
Она хотела для постели мужа,
Ну а меня - для дружеских бесед.
Ушёл я круто - пока-пока!
Прямым маршрутом по кабакам.
Сижусь и пиво жёлтое солю.
- Официант! Сто пятьдесят! Салют!

Кабак гудит как зало ожиданья,
Хоть ожидать мне некого давно.
Всё, что болит, конечно перестанет
И промелькнёт как кадры из кино.
Ушёл я круто - пока-пока!
Прямым маршрутом по кабакам.
Сижусь и пиво жёлтое солю.
- Официант! Четыреста! Салют!

Шатаюсь как устои государства,
Я выхожу один из кабака.
Я пропил всё - и бобочку, и галстук,
Ну, а твою любовь - наверняка.
Ушёл я круто - пока-пока!
Прямым маршрутом по кабакам.
Сижусь и пиво жёлтое солю.
- Официант! Полбанки и - каюк...