

ПОЛЕ

Из кф-ма "Новые приключения неуловимых"

Слова И. Гофф

Музыка Я. Френкель

Неторопливо

По-ле,

русско-е

Баян

p М Б М Б *mf* М

3 по - ле... Све-тит лу-на и-ли па - да-ет снег - Счастьем и

Б 7 М 7

6 бо - лью вме-стес то - бо - ю, Нет, не за-быть те-бя серд - цу во-

М

9 век. Русско-е по-ле, русско-е по - ле... Сколь-ко до-

Б М Б 7 М Б 7 М

12 рог про-ша-гать мне при-шлось! Ты мо-я ю - ность, ты мо-я

М 7 М М 7

15 во - ля, То, что сбы-лось, то, что в жиз - ни сбы-лось. Несрав-нят-сяс то-

Musical score for measures 15-17. The system consists of a vocal line and a piano accompaniment. The piano part features a steady bass line with chords marked 'М' and '7'. The vocal line has a melodic line with some grace notes and a final note with a fermata.

18 бой ни ле-са, ни мо - ря. Тысомной,мо-е по - ле, студит ве - тер ви-

Musical score for measures 18-20. The piano accompaniment continues with chords marked '7' and 'М'. The vocal line features a melodic line with a fermata at the end of the phrase.

21 сок. ЗдесьОтчиз-на мо - я, и ска-жу не та - я: Здравствуйрусско-е

Musical score for measures 21-23. The piano accompaniment includes chords marked 'М', '7', 'Б', and 'М'. The vocal line has a melodic line with a fermata and a dynamic marking of *mf*.

24 по - ле, Я твойтон - кий ко-ло-сок.^{1.}

Musical score for measures 24-26. The piano accompaniment features chords marked '7', 'М', 'Б', 'М', and 'Б'. The vocal line has a melodic line with a fermata and a first ending bracket.

27 ^{2.} сок. По-ле, рус ско - е - по - - -

Musical score for measures 27-29. The piano accompaniment includes chords marked 'М', 'Б', and 'М'. The vocal line has a melodic line with a fermata and a second ending bracket. The system ends with a double bar line and a 12/8 time signature.

30

2.
ле...

pp

Поле, русское поле...
 Светит луна или падает снег –
 Счастьем и болью вместе с тобою,
 Нет, не забыть тебя сердцу вовек.
 Русское поле, русское поле...
 Сколько дорог прошагать мне пришлось!
 Ты моя юность, ты моя воля, -
 То, что сбылось, то, что в жизни сбылось.

Не сравнятся с тобой ни леса, ни моря.
 Ты со мной, мое поле, студит ветер висок.
 Здесь Отчизна моя, и скажу не тая:
 - Здравствуй, русское поле,
 Я твой тонкий колосок.

Поле, русское поле...
 Пусть я давно человек городской, -
 Запах полыни, вешние ливни
 Вдруг обожгут меня прежней тоской.
 Русское поле, русское поле...
 Я, как и ты, ожиданьем живу, -
 Веру молчанью, как обещанью,
 Пасмурным днем вижу я синеву.

Не сравнятся с тобой ни леса, ни моря.
 Ты со мной, мое поле, студит ветер висок.
 Здесь Отчизна моя, и скажу не тая:
 - Здравствуй, русское поле,
 Я твой тонкий колосок.

Поле, русское поле...

* * *