

ВОТ КТО-ТО С ГОРОЧКИ СПУСТИЛСЯ

Русская народная песня

Умеренно

Переложение В. Кулева

Баян

mf

M

7

Б

M

7

M

Вот кто - то с го - роч - ки спус - тил - ся...

9

p

На - вер - но ми - лый мой и - дет.

13

C

На нем за - щит - на гим - нас - тер - ка,

о - на су -

17

Musical score for measures 17-21. The system includes a vocal line and a piano accompaniment. The piano part features chords marked with 'М' and 'Б' and a '7' chord. The time signature changes from common time to 3/4 and back to common time.

ма ме - ня све - дет.

На нем за -

22

Musical score for measures 22-25. The system includes a vocal line and a piano accompaniment. The piano part features chords marked with 'М' and '7', and a dynamic marking of *mf*. The time signature is 3/4.

щит - на гим - нас - тер - ка,

о - на су -

26

Musical score for measures 26-29. The system includes a piano accompaniment. The piano part features chords marked with 'М' and 'Б' and a '7' chord, and a dynamic marking of *mf*. The time signature is 3/4.

ма ме - ня све -

Для повторения
дет.

На нем по -

30

Musical score for measures 30-33. The system includes a piano accompaniment. The piano part features chords marked with 'М' and '7', and a dynamic marking of *p*. The time signature is 3/4.

Вот кто-то с горочки спустился...
 Наверно милый мой идет,
 На нем защитна гимнастерка,
 Она с ума меня сведет.

На нем погоны золотые
 И яркий орден на груди.
 Зачем, зачем я повстречала
 Его на жизненном пути?

Зачем, когда проходит мимо,
 С улыбкой машет мне рукой?
 Зачем он в наш колхоз приехал,
 Зачем нарушил мой покой?

Его увижу- сердце сразу
 В моей волнуется груди...
 Зачем, зачем я повстречала
 Его на жизненном пути?

Вот кто-то с горочки спустился...
 Наверно милый мой идет,
 На нем защитна гимнастерка,
 Она с ума меня сведет.

* * *