

ОДУВАНЧИК

Музыка Г. Зыкова

Обработка И. Тесленко

Слова В. Селенских

Свободно

Bаян

6

11

Что ты ми - лый взды - ха - ешь так тяж - ко.

16

Не бы - ва - ет люб - ви без це - пей.

На - зы -

21

26 ва - ешь ме - ня ты ро - маш-кой, И це - пля-ешь - ся

 The vocal line consists of eighth notes and quarter notes. The piano accompaniment features chords in the right hand and bass notes in the left hand. Measure 26 ends with a fermata over the vocal line and a bass note, followed by a repeat sign and the beginning of measure 27.
 M M 7 B B
 31 слов-но ре - пей. О - ду - ван-чик ты мой, о - ду -

 The vocal line continues with eighth notes and quarter notes. The piano accompaniment provides harmonic support with chords. Measure 31 ends with a fermata over the vocal line and a bass note, followed by a repeat sign and the beginning of measure 32.
 M B B
 36 ван-чик, Зо - ло - ты - е про - шли вре - ме - на.

 The vocal line and piano accompaniment continue in the established style. Measure 36 ends with a fermata over the vocal line and a bass note, followed by a repeat sign and the beginning of measure 37.
 41 О - ду - ван-чик ты мой, о - ду - ван-чик, О - бле -

 The vocal line includes a melodic line with eighth-note pairs. The piano accompaniment features chords and bass notes. Measure 41 ends with a fermata over the vocal line and a bass note, followed by a repeat sign and the beginning of measure 42.
 46 те - ли тво - и се - ме - на.
 1.

 The vocal line and piano accompaniment continue. Measure 46 ends with a fermata over the vocal line and a bass note, followed by a repeat sign and the beginning of measure 47.

51

B B

56

Не смо 2.
M

Что ты милый вздыхаешь так тяжко.
Не бывает любви без цепей.
Называешь меня ты ромашкой,
И цепляешься словно репей.

Припев: Одуванчик ты мой, одуванчик,
Золотые прошли времена.
Одуванчик ты мой, одуванчик,
Облетели твои семена.

Не смотри ты с тоскою в окошко.
Там другая судьба не видна.
На двоих лишь одна путь-дорожка
Нам с тобою была суждена.

Припев:

Ты присядь-ка родной на диванчик.
Пусть не бог ты, но рядом зато.
Я ромашка, а ты одуванчик,
И дороже для нас нет цветов.

Припев: Одуванчик ты мой, одуванчик,
Не томи ты себя, не томи.
Одуванчик ты мой, одуванчик,
Ты покрепче меня обними.

* * *