

P. I. TCHAIKOVSKY

VALZER DEI FIORI



Adattamento per fisarmonica
Francesco Gottardi

Pyotr Ilyich Tchaikovsky (1840 - 1893)

dalla suite "Lo Schiaccianoci" Op.71

VALZER DEI FIORI

(composto negli anni 1891-92)

Adattamento per fisarmonica
Francesco Gottardi

Tempo di Valse.

mf *sf* *sf*

B.S.

dim. *p* Cadenza ad libitum

tr *tr* *tr* *riten.* 7 7 7

33 *a tempo* *p* dolce cantabile

p M simile M d d

43 *cre - scen - do*

52 *p*

61 *cre - scen - do*

69 *simile*

78 *sf*

87 *cantabile*

B.S.

* solo su fisarmoniche che omettono la quinta dagli accordi di settima.

96 *p* *cresc.* *f* *dim.*

104 *p*

113 *mp* *cresc.* *ff*

121 *simile*

130 *m* *7* *7** *M* *sf* *7* *M* *7**

139 *sf* *ff* *p dolce* *M* *m* *7* *M* *m* *M*

* solo su fisarmoniche che omettono la quinta dagli accordi di settima.

147 *f*

155 *p*

163

171 *f con anima*

178 *mf*

185 *f*

193 *mf* *ff* *ff* *ff*

201 *dim.* *p dolce*

209 *cresc.*

217 *f* *ff* *pp* *mf* *cantabile*

B.S.

227 *cresc.* *simile*

235 *f* *ff* *sf* *mf*

* solo su fisarmoniche che omettono la quinta dagli accordi di settima.

244

cresc.
M
7
m
7
m

252

f
7
m
7
ff
m
7
m
f
M
m

260

3
7
M
7
M
m
7

simile

269

1.
2.
m
7*
M
sf
7
M
7*
M
sf
7
M
sfz
M

278

sfz
fff
M
d
sfz
fff
M
sfz
p
dolce

286

7
p
M
7
pp
M

* solo su fisarmoniche che omettono la quinta dagli accordi di settima.

293 *cresc.* - *poco* - *amf* - *poco* - *cresc.*

300 *8va* - *fffz* - *fffz* - *fff* - *fffz* - *fffz*

307 *fff* - *ff* - *7** - *m* - *m* - *M*

315 *M* - *M* - *M* - *M* - *p* - *M* - *M* - *M* - *7* - *cre* - *M*

322 *scen* - *d* - *do* - *m* - *7** - *ff* - *M* - *7** - *m*

329 *m* - *M* - *M* - *M* - *M* - *M* - *p* - *M* - *M* - *M*

* solo su fisarmoniche che omettono la quinta dagli accordi di settima.

337

cre - scen - do

fff

343

347



* solo su fisarmoniche che omettono la quinta dagli accordi di settima.